

# 東吳大學 107 學年度博士班招生考試試題

第 1 頁，共 1 頁

系級	中國文學系博士班	考試時間	100 分鐘
科目	中國文學史	本科總分	100 分

一、章學誠《文史通義·詩教》云：「辭章實備於戰國，承其流而代變其體製焉。」試簡述春秋戰國散文概況並說明對後世散文產生如何影響？ (20 分)

二、試以文學史流變角度，說明以下作品或文體在中國文學史上之地位或影響：

1、滄浪詩話 2、變文 3、諸宮調 (20 分)

三、唐宋詩各有特色，試述其異同，並簡述對後代詩壇之影響。 (20 分)

四、何謂「晚清」？何謂「現代性」(modernity)？請由公共領域(public sphere)的角度，析論晚清至 20 世紀 40 年代的中國現代性。 (20 分)

五、錢理群、陳平原和黃子平曾提出，魯迅開創的揭示國民性是 20 世紀中國文學的總主題。請問何謂「國民性」？中國 20 世紀 80 年代作家如何對「國民性」重新思考，進而對五四的「改造國民性」進行繼承、質疑和超越？請舉幾位具有代表性的作家及作品進行分析。 (20 分)