

東吳大學 108 學年度博士班招生考試試題

第1頁，共1頁

| | | | |
|----|----------|------|--------|
| 系級 | 中國文學系博士班 | 考試時間 | 100 分鐘 |
| 科目 | 中國文學史 | 本科總分 | 100分 |

一、六朝之文學批評有何專著？闡述其內容及特色。(20分)

二、詞體產生之原因為何？舉出唐五代之重要詞家詞作，說明其特色及對詞史之影響。
(20分)

三、試述清代散文之發展。(20分)

四、葉石濤《台灣文學史綱》云：「70年代作家最大的特徵毋寧是回歸鄉土，回歸鄉土的意念帶動許多領域的藝術活動重新出發，再度肯定藝術必須紮根於人生和社會。」請說明1970年代台灣鄉土小說在題材內容及語言文字所呈現的特色，並舉出三位作家及其代表作品名稱。(20分)

五、近年來，飲食文學已蔚為文學的主流類型之一。作家焦桐說：「飲食是五感同時進行的審美活動，若想透過文字盡抒胸臆，必然要具備足夠的藝術文化與文學素養。」請問飲食文學可以包含哪些題材內容？你心目中優秀的飲食文學標準為何？(20分)