

東吳大學 105 學年度轉學生(含進修學士班轉學生)招生考試試題

第 1 頁，共 2 頁

系級	音樂學系三年級	考試時間	100 分鐘
科目	和聲學及十八世紀對位法	本科總分	100 分

題目一、和聲學考題

此考題請用混聲四部寫作。

命題中除了第 6,7 小節女高音聲部已提供旋律，以及第 1,2,4,5,8,9 小節為數字低音外，其他地方請自行決定和聲進行。此外，最少使用共同和弦轉調、副屬和弦與增六和弦各一次，並標示相關調性、和弦級數及其原位或轉位。

東吳大學 105 學年度轉學生(含進修學士班轉學生)招生考試試題

第 2 頁，共 2 頁

系級	音樂學系三年級	考試時間	100 分鐘
科目	和聲學及十八世紀對位法	本科總分	100 分

題目二、對位法考題

此考題為十八世紀二聲部風格寫作。請在以下對位法考題中，高低音譜表之空白小節填入音樂，並標示相關調性、和弦級數及其原位或轉位。